

KARTA WESELNA

Karta weselna została stworzona, aby mogli Państwo jak najdokładniej określić własną wizję co do przebiegu wesela. Chcielibyśmy, by ta najważniejsza w Waszym życiu uroczystość pozostała w pamięci wszystkich Gości. Posiadamy już duże doświadczenie w prowadzeniu wesel, utrzymujemy kontakt z widownią, co pomaga stworzyć miłą atmosferę. Do każdego z nich podchodzimy indywidualnie i poważnie, co potwierdza fakt, iż nie spożywamy alkoholu podczas wykonywanego zlecenia.

Liczba jak i przebieg konkursów i zabaw dla gości jest sprawą indywidualną dla każdego wesela i zależy od decyzji Młodej Pary. Wiadomo, że nie zawsze wystarcza czasu, aby przeprowadzić wszystkie zabawy, gdyż zespół w dużej mierze uzależniony jest od obsługi, kucharzy i kelnerów.

Prosimy o dokładne zapoznanie się z treścią karty weselnej. Jest to streszczenie planu wesela. Jeśli któraś z zabaw w sposób szczególny przypadnie Państwu do gustu prosimy o zaznaczenie przy niej TAK, jeśli natomiast nie życzycie sobie któregoś z wymienionych punktów prosimy o zaznaczenie kratki NIE.

Przyjęcie weselne rozpoczyna się z chwilą wejścia Nowożeńców do restauracji, sali weselnej.

W tym momencie zaczynamy grać utwór instrumentalny. Młoda Para staje na środku sali a wchodzących Gości zapraszamy do składania życzeń lub jeśli Młodzi nie chcą żeby składano im życzenia po raz drugi bo już wcześniej złożyli im w domu to wtedy prosimy wszystkich gości o zrobienie dużego kółka wokół Pary Młodej. Młodzi następnie z każdym z osobna przejdą i stukną się szampanem. Następnie witamy wszystkich przybyłych gości, wznosimy toast za Młodą Parę, śpiewamy tradycyjne „Sto lat”. Po wypiciu szampana Nowożeńcy rzucają swoje kieliszki za siebie, oczywiście na szczęście. Zapraszamy Gości na obiad. Po obiedzie ok. 30 – 40 min., gdy wszyscy skończą posiłek zapraszamy Młodą Parę do pierwszego tańca. Tutaj macie Państwo możliwość wyboru „swojej” piosenki. Zagramy dla Państwa to co będziecie chcieli. Prosimy o wpisanie tytułu i wykonawcy poniżej. Jeśli nie wiecie jaki utwór wybrać proponujemy: Annę Jantar – Moje jedyne marzenie (Przetkańczyć z Tobą chcę całą noc).

Po tym utworze zapraszamy wszystkich Gości o zrobienie dużego koła oczywiście Młodzi zostają w środku i zaczynamy wtedy zabawę do białego rana. Rozpoczynamy zabawę utworem Trzymajmy się za ręce wtedy wszyscy goście ze sobą się integrują☺!

Najczęściej gramy bloki złożone na początku 5-6 utworów a później już 8-9 utworów i więcej, po których następuje 7-10 min. przerwy. Wyjątkiem są dłuższe pauzy w momencie serwowania posiłków przez obsługę lokalu (kolacja, ciasto itd.) .

TORT WESELNY

Z reguły podawany jest ok. godz. 22.00. Jeśli planujecie inną porę prosimy o poinformowanie nas o tym.

PODZIĘKOWANIE DLA RODZICÓW TAK NIE

Może odbyć się po podaniu tortu, między godz. 22.00 – 23.00 lub w ramach oczepin. Decyzja należy do Was: (proszę wpisać odpowiednio PO TORCIE bądź OCZEPINY)

Zapraszamy Rodziców Pary Młodej na środek parkietu. Istnieje możliwość osobistego podziękowania przez mikrofon bądź zrobienia tego za naszym pośrednictwem. Śpiewamy „Sto lat” Rodzicom. Zaczynamy grać utwór „Mam cudownych rodziców” z rep. Urszuli Sipińskiej. W tym momencie Para Młoda może wręczyć Rodzicom kwiaty. Natomiast pozostali gości robią jeszcze większe koło i również poruszają się w rytm muzyki.

OCZEPINY

Dotarliśmy do północy...

Poniżej proponowane przez nas zabawy:

TANIEC ODBIJANY □TAK □NIE

Jest to ostatnia okazja zatańczenia z Młodą Parą, zanim staną się zgodnie z tradycją, Starą Parą. Goście weselni tańczą w dużym kole, Państwo Młodzi na środku. Grany utwór to znany walczyk biesiadny. Jego długość uzależniona jest od liczby chętnych do tańca Gości.

RZUCANIE WELONU I MUCHY □TAK □NIE

Tradycyjna zabawa oczepinowa. Zapraszamy na środek parkietu wszystkich „młodych” czyli gości stanu wolnego obecnych na weselu. Panna młoda rzuca za siebie welon (wianek), Pan Młody muchę (muszkiet). Mała wskazówka techniczna odnośnie pomocy Młodej Parze - Welon zdejmują świadkowie a muchę świadek. Po wyłonieniu NOWEJ Młodej Pary śpiewamy dla nich „Sto lat” i mamy dla nich małą przygotowaną niespodziankę☺!

KTO PIERWSZY, TEN LEPSZY □TAK □NIE

Zapraszamy do zabawy 4 chętnych panów i 4 chętne panie. Na środku parkietu ustawiamy 7 krzeseł. Zespół zaczyna grać, kiedy skończy panowie i panie muszą jak najprędzej usiąść na wolne krzesło. Jak łatwo się domyślić jeden uczestnik zostanie bez krzesła – temu dziękujemy – niestety odpada. Zabieramy jedno krzesło. Schemat ten powtarza się do wyłonienia jednego zwycięzcy. UWAGA! żeby nie było za łatwo, po każdym fragmencie muzyki zespół prosi panów i panie o przyniesienie konkretnego fantu – przedmiotu (lub osoby ☺) z sali. Może to być np. widelec, pierścienek, but itd. Może też pojawić się prośba o bardziej wyszukany fant...

MATRIX □TAK □NIE

Niespodzianka od zespołu dla Pary Młodej i wszystkich gości.

WYCIECZKA DO ZOO □TAK □NIE

Podział na 2 grupy, pani młodej i pana młodego, w grupie 2 kobiety i 5 panów siedzących na krzesłach i zwróconych do siebie twarzami oczywiście mowa tu o drużynach Kolejność najpierw facet- tata , kobieta –mama, facet syn-Witek, facet syn-Jacek, kobieta-córka Zosia i faceci pies Azor i Słoń

Odległość między rzędami około 1,5 metra a między krzesłami w drużynie około 1m. Zabawa polega na tym, że prowadzący opowiada historię rodziny wybierającej się na spacer do zoo i jak wyczyta imię lub status w rodzinie danej osoby to podrywa się ona z krzesła i biegnie środkiem między krzesłami obydwu grup, obiega naokoło swojej grupę rodzinną i wskakuje na swoje miejsce. Osoba która pierwsza obiegła i zajęła swoje miejsce ta zdobywa punkty dla Pani Młodej bądź też Pana Młodego.

Tak wygląda nasz scenariusz oczepin. Zajmuje on ok. 30 min. Zapewniamy, że przedstawione przez nas zabawy doskonale sprawdzają się na Weselu. Goście chętnie w nich uczestniczą i doskonale się bawią. Chcielibyśmy poinformować, że nie śpiewamy przyśpiewek podczas oczepin jak to się śpiewało 20 lat temu, my tego nie robimy. Jeśli chcielibyście więcej zabaw oczywiście istnieje taka możliwość, z doświadczenia jednak wiemy, że pół godziny to optymalny czas każdego oczepin.

Oto proponowane przez nas inne zabawy. Można wybrać je zamiast poprzednich, bądź „dołożyć” je do tych już wybranych.

KONKURS DLA PANÓW □TAK □NIE

Potrzeba 5-6 mężczyzn. Panowie siadają na krzesłkach. Krzeselka ustawione obok siebie w szeregu.

1 krok) Panowie ściągną swój prawy bucik i stawiają obok prawej nogi krzesła. Następnie wstają z krzesła i przesiadają się o jedno miejsce w prawo. Pan po prawej stronie nie ma gdzie usiąść więc wstaje i przechodzi do pierwszego krzesła po lewej stronie, które się zwolniło.

2 krok) Panowie ściągną swój lewy bucik i stawiają obok lewej nogi krzesła. Przesiadają się ponownie o jedno krzesło w prawo

3 krok) Panowie ściągną krawaty i kładą na oparciu krzesła (jak nie mają krawatów to żony przynoszą) Przesiadka w prawo

4 krok) Panowie ściągną marynarki i kładą na oparciu krzesła (jak nie mają krawatów to żony przynoszą) Przesiadka w prawo

5 krok) Panowie ściągną kamizelki i kładą na oparciu krzesła (jak nie mają krawatów to żony przynoszą) Przesiadka w prawo

6 krok) Pytamy się głośno. Co jeszcze panowie mają ściągnąć? Kobiety krzyczą że spodnie. Poprzestajemy na 5 ciu krokach, ewentualnie panowie ściągną koszule i wieszają na oparciach. Znow przesiadka.

A teraz panowie wstają, robią pięć kroków do przodu.

Uwaga! I na słowo start panowie biegają do krzesła i starają się jak najszybciej skompletować swoją garderobę. Zwycięza ten pan który jako pierwszy skompletuje swoje ubranie i oczywiście założy na siebie.

Para Młoda sędziuje. Ubaw po pachy☺

TELEGRAM Z WŁOCH □TAK □NIE

Nie każdy wie, że Pan Młody przed ślubem należał do Klubu Starych Kawalerów. Cały klub przebywa teraz we Włoszech i przesyła telegram z życzeniami. Żeby udowodnić, że naprawdę przebywają we Włoszech będziemy czytać w oryginale i tłumaczyć. I Tu właśnie czytamy na głosy Telegram specjalnie dla Pana Młodego☺

LABADA □TAK, □NIE

Tą zabawę najczęściej organizuje się w trakcie wesela, ale można spotkać ją w grupie zabaw oczepinowych. Do zabawy dobiera się dowolnie dużą grupę osób płci obojga i ustawia się je na przemian Pan, Pani... w kółku. Następnie płaszając rozpoczyna się taniec w kółko trzymając się za rączki. Wodzirej w trakcie zabawy przerywa, co chwilę taniec i pyta o poszczególne części ciała np. rączki były? na co biorący udział w zabawie odpowiadają stosownie do sytuacji. Po każdym pytaniu następuje zmiana części ciała za którą biorący udział w zabawie się trzymają.

Uwaga!!! Zabawa raczej dla osób pełnoletnich

TABLICZKI □TAK, □NIE

Młodzi siadają tyłem do siebie. Pan Młody ma tabliczkę z jednej strony "ja" z drugiej "ona", a Panna 'ja', "on". Zadaje się im podchwytliwe pytania i muszą bez zastanowienia odpowiadać przez podniesienie tabliczki (kartki) np.:

- Kto bardziej kocha swoją Teściową ?
- Kto częściej mówi "Kocham Cię" ?
- Kto rządzi pieniędzmi ?
- Kto dłużej śpi ?
- Kto częściej się kłóci ?

